

Persinformatie: Sluitstuk van de Amsterdamse Pietendiscussie

Amsterdamse Pieten krijgen nieuwe pakken en pruiken

Amsterdam, 7 november 2017. De Stichting Sint in Amsterdam (SSIA) introduceert nieuwe Pietenpakken en nieuwe pruiken tijdens de intocht van Sinterklaas in Amsterdam op zondag 19 november 2017. Deze zijn gebaseerd op 16e eeuwse modellen van Spaanse edellieden.

“Dit is het sluitstuk van de Pietendiscussie in Amsterdam”, zegt hoofdpiet Anouk Rees. “In 2014 hebben we de schoorsteenpiet geïntroduceerd, die we de afgelopen jaren gefaseerd verder hebben ingevoerd. Dit jaar dragen alle 350 pieten een nieuw kostuum en nieuwe pruiken. De transformatie is daarmee afgerond.”

Collega-hoofdpiet Midas Meester, in het dagelijks leven theatermaker, vult aan: “Dit is een proces van een paar jaar geweest. In 2015 zijn we begonnen met het ontwerp. Honderden uren hebben Ineke van Berge, voormalig hoofdcoupeuse van Frank Govers, en ik erin gestoken. We wilden een traditioneel model, als tegenhanger van de vernieuwing in het gelaat. En dat is gelukt.”

Hans Bakker, productie-coördinator namens Sinterklaas, zegt het zo: “we investeren in de traditie. Het ontwerp is gebaseerd op Spaanse edellieden uit de 16^e eeuw. Daarvoor hebben tientallen schilderijen, etsen en tekeningen bekeken om een idee te krijgen hoe ons nieuwe Pietenpak er eigenlijk uit moest zien.”

De nieuwe Amsterdamse pakken zijn er in zes soorten: de traditionele *schoorsteenpiet*, de *dj-piet*, de *paardenpiet*, de *postpiet*, de *statige piet* en het *commandantenpak*. De kostuums zijn getooid met Amsterdamse Andreaskruizen.